



Dato: 28. november 2022

Attest for Stephanie Frents

I perioden 18. juli til 10. august 2022 gjennomførte Eiendomsavdelingen ved Universitetet i Oslo, i samarbeid med IAKH, Konservatorstudiet, under ledelse av professor i malerikonservering Tine Frøysaker, og gruppeleder malerikonserverator Katrine Scharffenberg, en tilstandsvurdering av «Solen». Arbeidet inngår i kunstsamlingens forvaltningsplan for Universitetets Aula.

Stephanie Frents deltok under sommerens Aulaprojekt, som omfattet tilstandsregistrering og konservering av Aulaens fondmaleri, Solen. Arbeidet ble gjennomført på stillas, i perioden 18. juli til 10. august, og inkluderte hovedsakelig registreringer av løse/oppkallende malingslag og delamineringer mellom lerret og masonittplater (oppklebing fra 1945/46), konsolidering av løse/oppkallende malingslag og fjerning av løst overflatestøv. Delamineringer ble kun dokumentert. I tillegg omfattet sommerens prosjekt introduisering og uttesting av konsolideringsmidler til konsolidering av spesielt sårbare malingslag (først og fremst tilknyttet blå farger) samt begrenset uttesting av rensing med Agar rigid gels, inkludert måling av pH og konduktivitet for aktuelle områder.

Stephanie Frents deltok under hele sommerens arbeide på plass i Aulaen, og bidro til en god og vellykket gjennomføring av sommerens prosjekt. Stephanie Frents viste god samarbeids- og gjennomføringsevne, og deltok med en både samvittighetsfull, nøyaktig og initiativrik innstilling til arbeidet.

Med hilsen

Tine Frøysaker
Professor i malerikonservering
IAKH Konserveringsstudiet

Charlotte Wiik
Kunstforvalter
UiO Kunstsamling